

## **Végétalité, 3km et 180m**

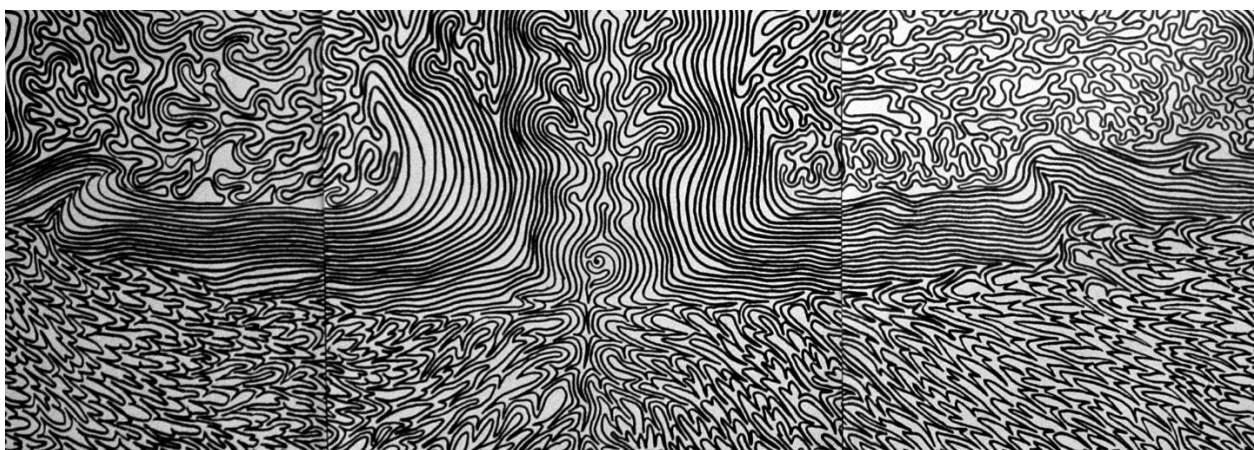
ISABELLE CRIDLIG

Encre sur papier peint

2,65 × 10 m

**Végétalité** est un travail sur le flux de matière que représente le phénomène « arbre », observé sur le temps lent et long de sa poussée de vie.

Le processus de croissance est enregistré par une ligne continue – 3km et 180m à ce jour – qui se déroule et s'enroule autour du point d'origine, la graine. Le temps passe, les lignes se répètent et le dessin croît, forme (d'arbre) en devenir... dessin d'arbre "grandeur nature".



L'œuvre n'est pas le dessin, mais le dessein de l'arbre. Son projet. Celui de déployer sa surface de feuilles, installation *in situ* et éphémère. En lien avec un lieu et un milieu, chaque installation est une nouvelle création.

**Végétalité** est un *work in process* : le tracé de la ligne reprendra lors de nouvelles activations, sur d'autres formats et en d'autres lieux, poursuivant la croissance de « l'arbre ».

L'idée absolue étant de développer le système VÉGÉTALITÉ jusqu'à atteindre le dessin, à taille réelle, du plus grand des arbres vivant actuellement sur terre : Hypérion, un séquoia californien de 115 mètres de hauteur.